



Claudia Tyc



Claudia Tyc

Étudiante en 2e année de Bachelor en Design Mode à la HEAD – Genève et diplômée d’un CFC de créatrice de vêtements, je suis actuellement à la recherche d’un stage de 2 à 4 mois pour cet été afin d’enrichir mon expérience et développer davantage mes compétences dans le secteur de la mode.

Issu d’une double culture suisse et tchèque, je nourris mon univers artistique de cette dualité et j’explore à travers mon travail une recherche personnelle d’identité et d’équilibre.

Ma démarche créative s’articule autour du contraste. je confronte féminité et masculinité, structure et fluidité, ou encore force et vulnérabilité.

À travers le vêtement, je cherche à transmettre des émotions et à raconter des histoires, en accordant une attention particulière aux détails, à l’harmonie ainsi qu’à à une mode sensible et innovante.

PROJETS [P A G E S]

Paradoxal [0 3 - 0 8]

Intra [0 9 - 1 1]

Structura [1 2 - 1 5]

Through His Eyes [1 6 - 1 8]

Sac Câble [1 9]

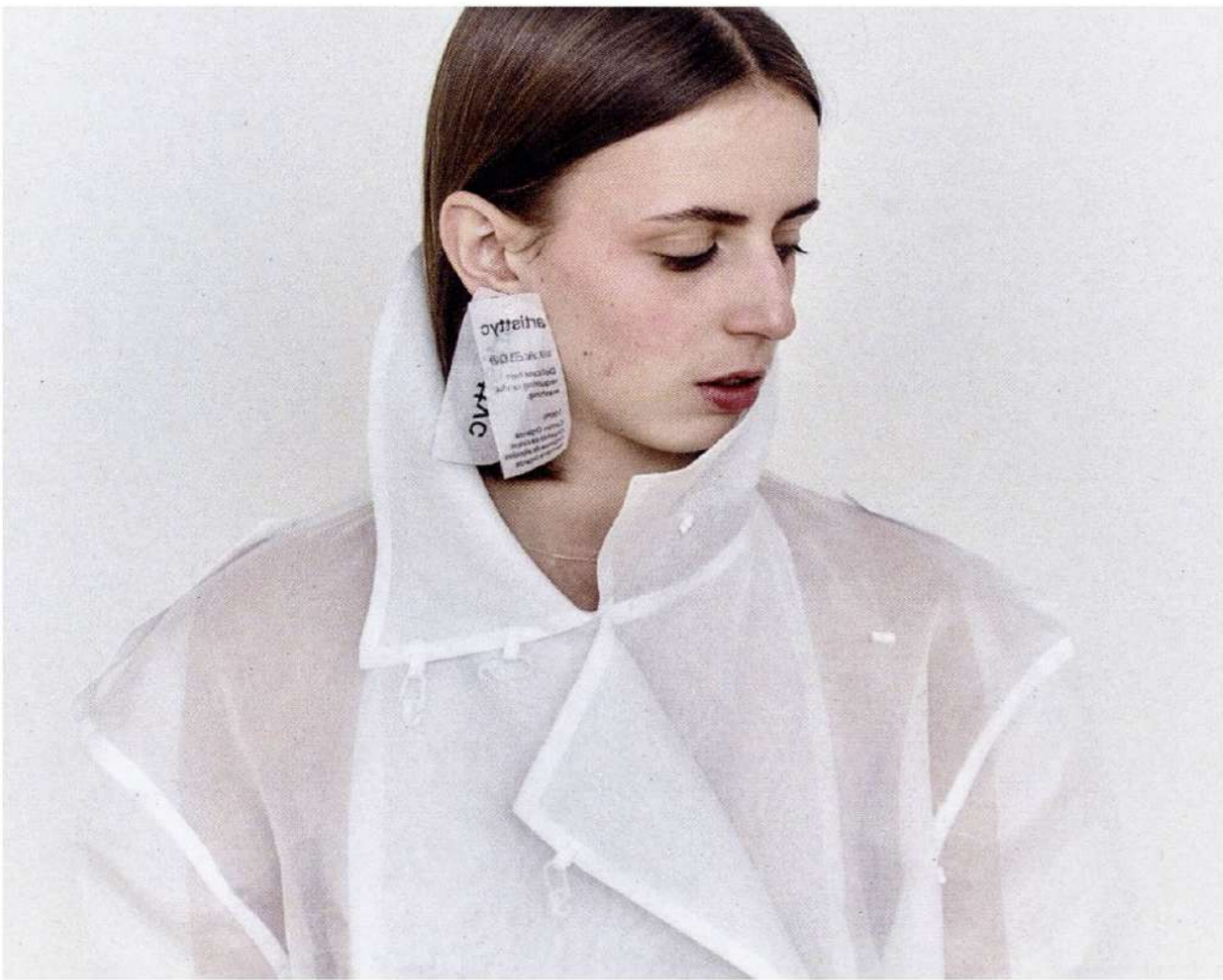
Contact

MAIL tycovaclaudia@gmail.com
TEL +41 78 922 85 77
INSTA @artisttyc
LINKEDIN Claudia Tyc



Cette mini collection de deux looks, influencée par la phase paradoxale du rêve, explore l'état de seuil: entre monde réel et imaginaire ainsi que monde intérieur et extérieur. Je me suis ainsi inspirée de différents éléments opposés de ma chambre et ma double culture, créant des contrastes forts qui me ressemblent.

[PARADOXAL]



1



look 1



ma chambre
mes rideaux
mon manteau militaire





look 2





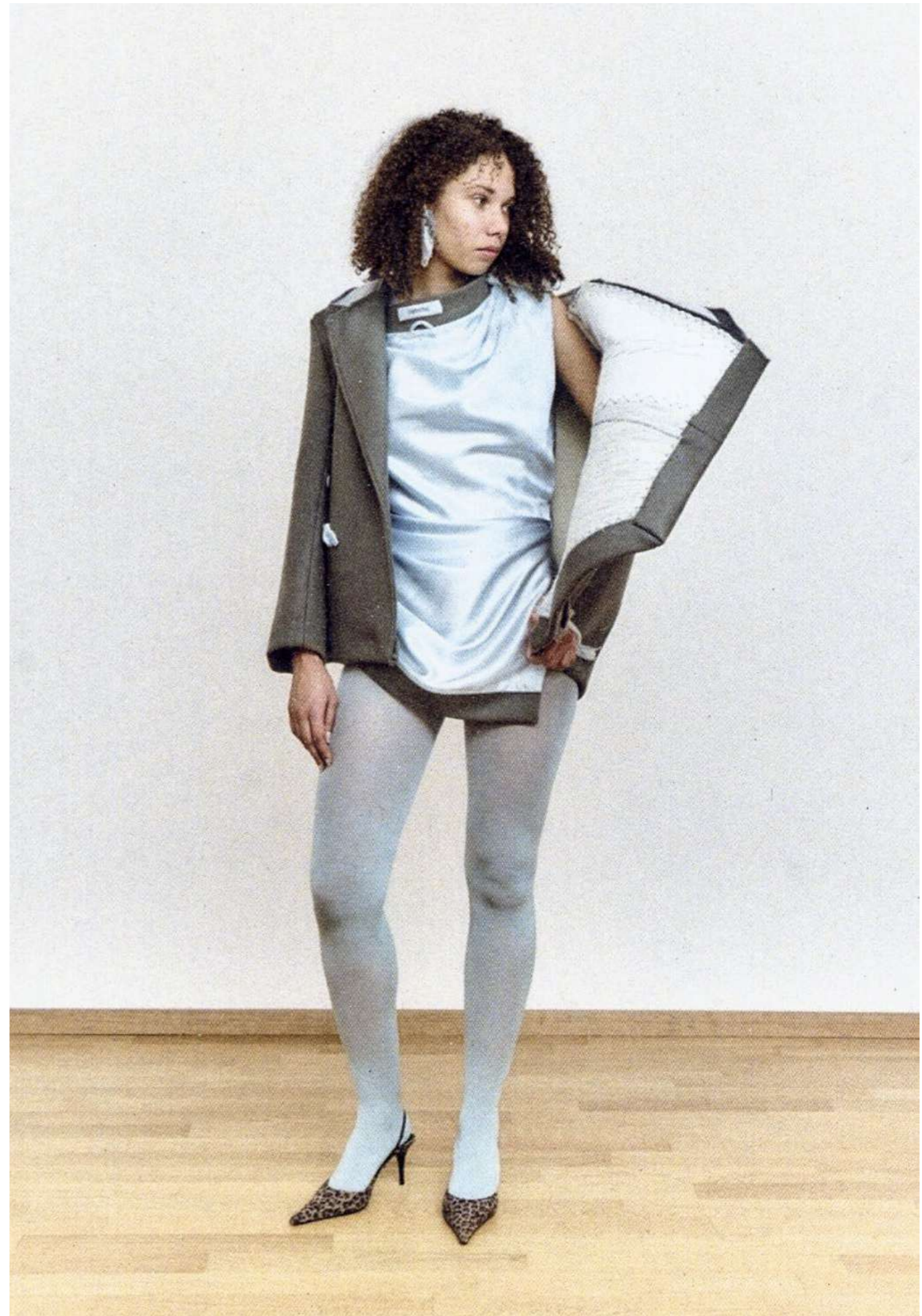
look 2



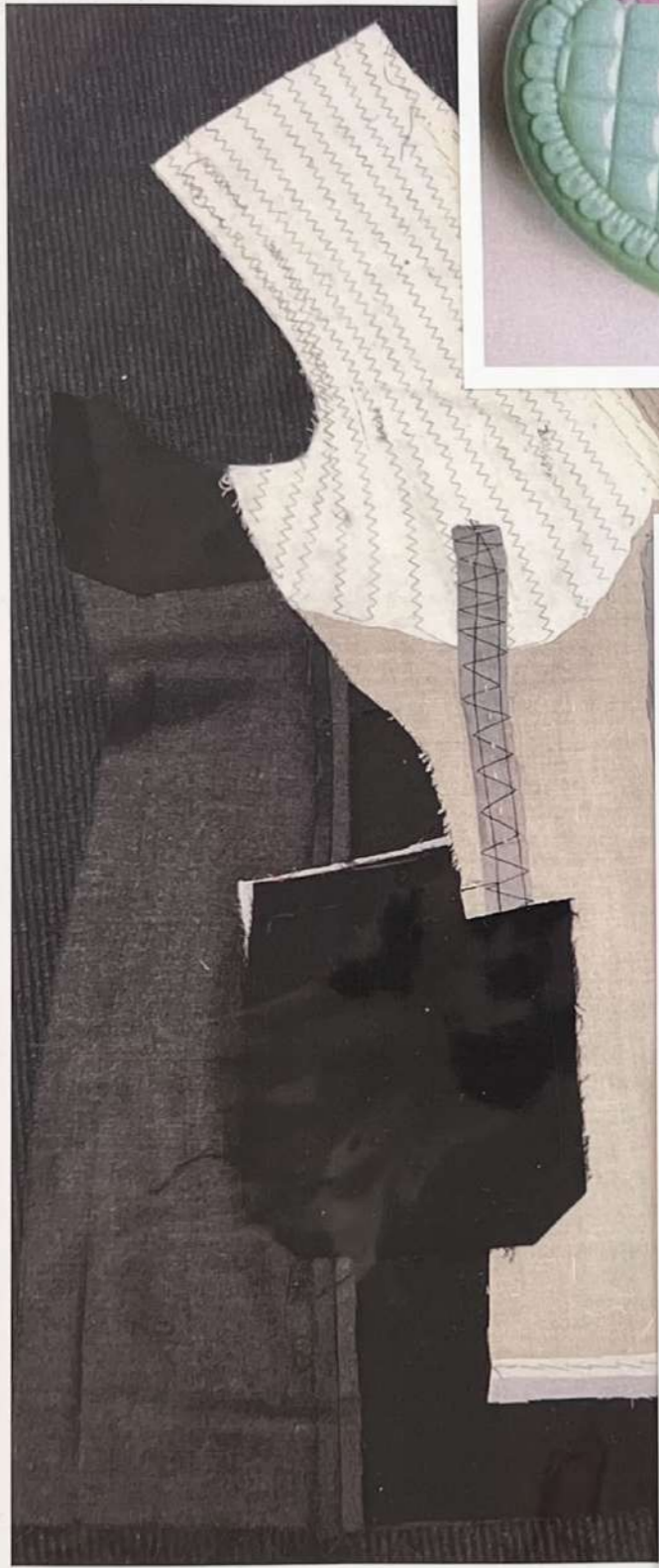


Ce projet autour du tailleur m'a amenée à explorer son histoire et sa structure. À travers Polly Pocket, un jeu pour enfant où l'intérieur est plus important que l'extérieur, j'ai cherché à renverser les codes du tailleur. En mettant l'accent sur la doublure, j'explore comment cette partie cachée peut révéler sa force et sa féminité.

[INTRA]







Delicate item
requiring careful
washing.

50%	Silk
	Sole
	Seda
	Hedvabi
50%	Wool
	Laine
	Lana
	Vlna



- Tailleur (masculin)
- Polly Pocket (petite fille)
- boîte fermée / ouverte



Inspiré par la «Villa le Lac» de «Le Corbusier» ainsi que de ces anecdotes, ce projet mêle; contradictions, superpositions ainsi que recherches de matières industrielles. On y retrouve élagement des inspirations plus personnelles et liées à mon quotidien.

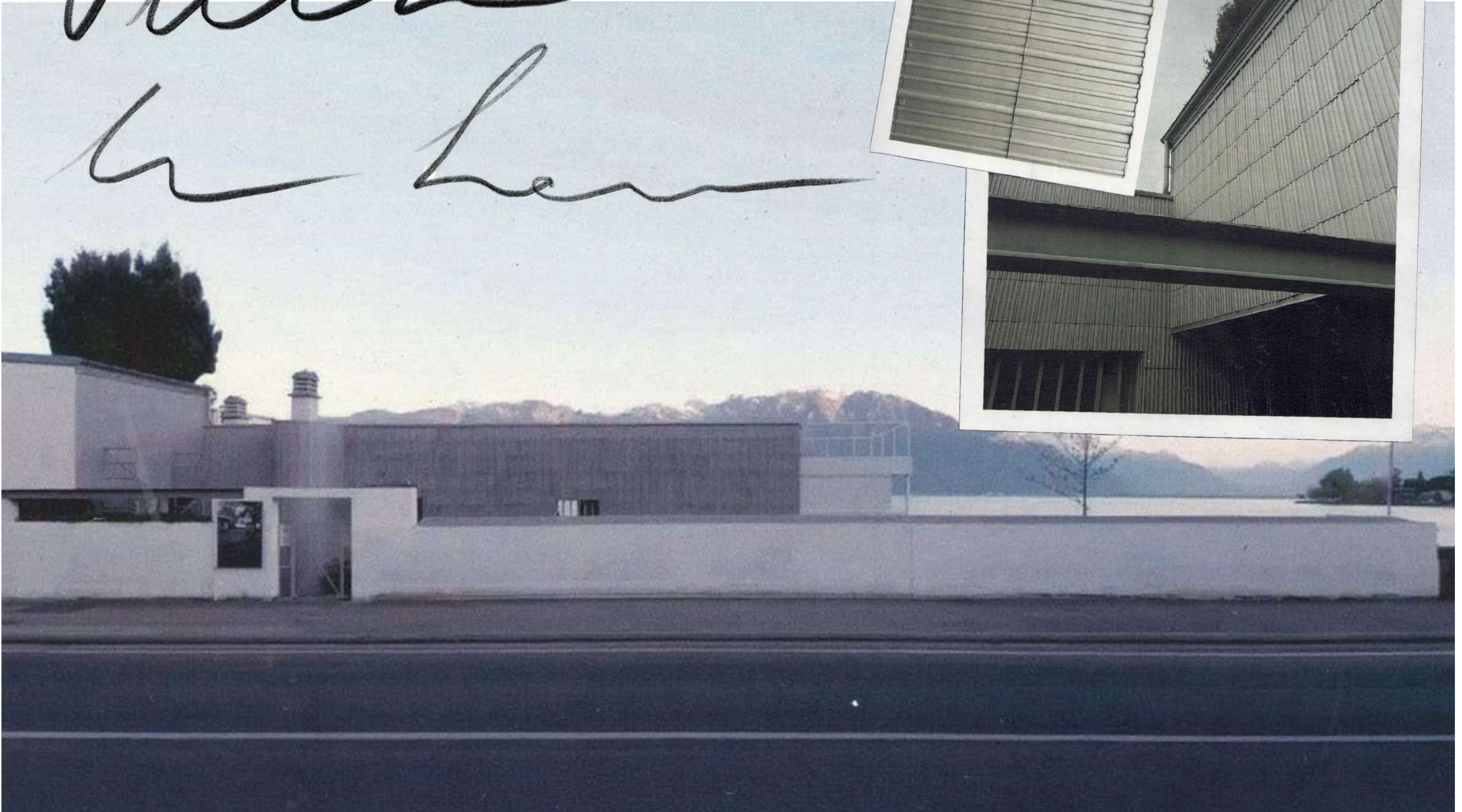
[STRUCTURA]





Villa

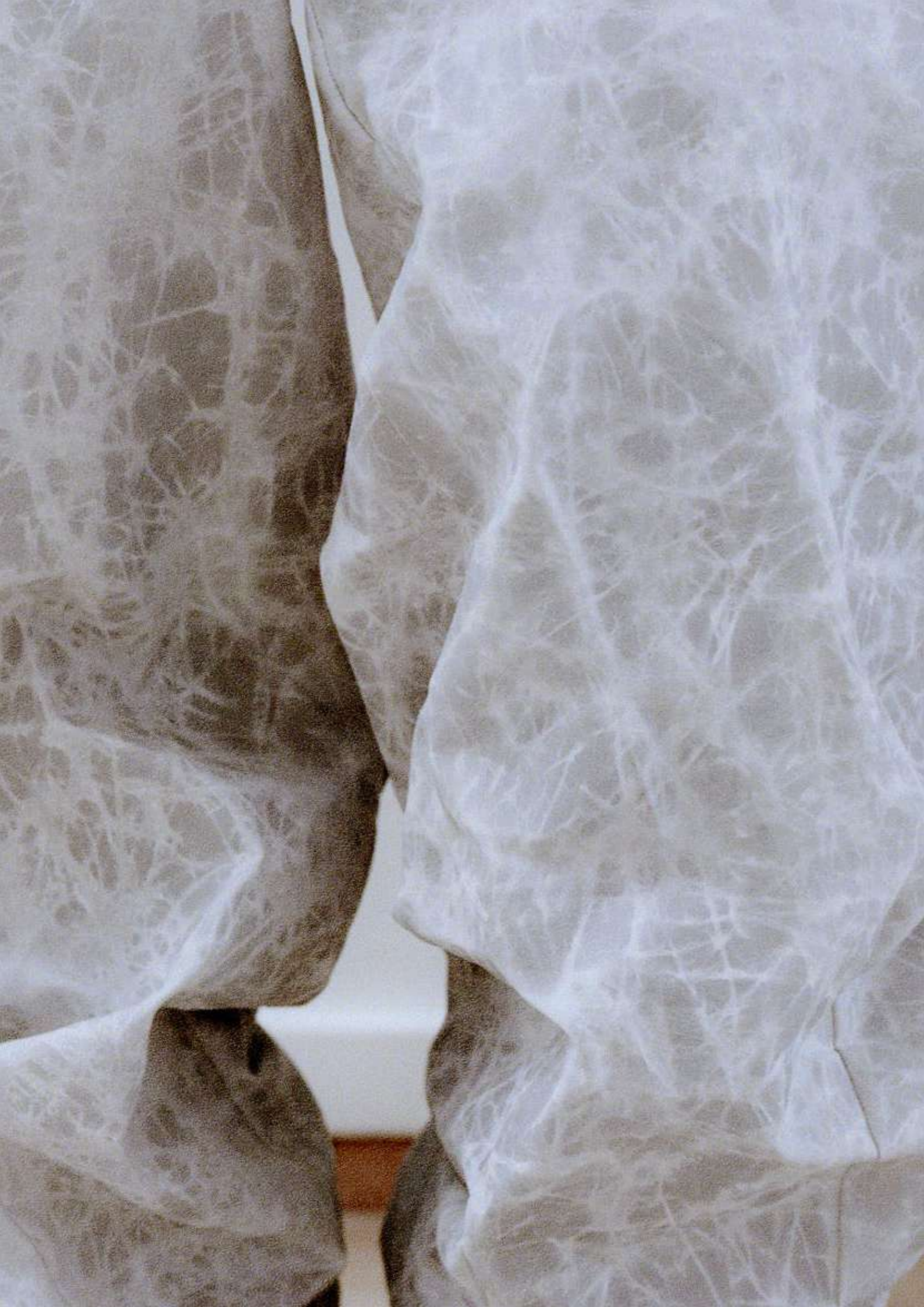
La





Ce projet autour de l'upcycling m'a amenée à réfléchir aux raisons pour lesquelles nous créons et ainsi ne plus créer pour produire mais créer pour raconter. Cette combinaison puise des inspirations au travers des vêtements workwear de mon père ainsi que de mon univers personnel.

[THROUGH HIS EYES]





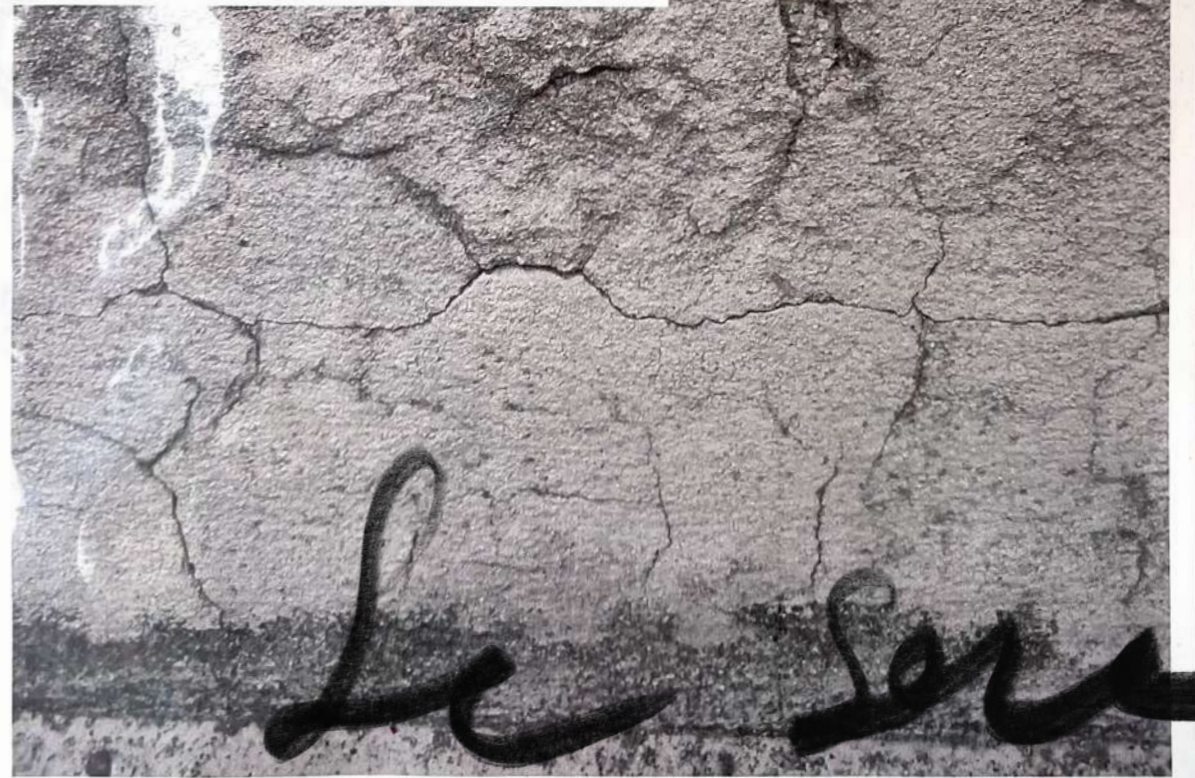
Wardrobe

Ma vision féminité

REPRÉSENTATION DE L'ARRIÈRE
"Moulin à vent"
COL XXL → CAPE PROTECTION
EPAULE DÉNUDÉE
MAN VESTIBULE



980



Le Ser

Cable

Claudia

Tyc

Contact

MAIL tycovaclaudia@gmail.com
TEL +41 78 922 85 77
INSTA @artisttyc
LINKEDIN Claudia Tyc